

# II OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY INSTRUMENTALNE dla uczniów szkół muzycznych

**01-03.03.2024 r.**  
**Poznańska Ogólnokształcąca  
Szkoła Muzyczna I stopnia**

## Wykładowcy:

**prof. AM dr hab. Maciej Pabich**  
fortepian

**prof. AM dr hab. Hanna Holeksa**  
fortepian, kameralistyka  
fortepianowa

**dr Michał Gajda**  
akordeon

**dr Rafał Rachwał**  
saksofon

**dr Paweł Kroczek**  
klarnet



**Cena:**  
Zajęcia solowe: 300 zł + 50 zł wpisowe  
Kameralistyka: duet 350 zł + 50 zł wpisowe, trio 430 zł + 50 zł wpisowe

**Zapisy i informacje: [1996tmscp@gmail.com](mailto:1996tmscp@gmail.com)**

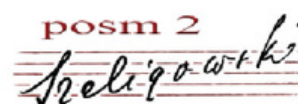
Organizatorzy:



Stowarzyszenie im. Józefa Madzi



Współorganizator:



## II OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY INSTRUMENTALNE 01-03.03.2024R.

# ORGANIZATORZY

### Stowarzyszenie im. Józefa Madei

Stowarzyszenie im. Józefa Madei powstało w roku 2019 z inicjatywy przyjaciół – muzyków działających w Wielkopolsce i współpracujących ze sobą w ramach wielu projektów artystycznych. Celem statutowym stowarzyszenia jest rozpowszechnianie różnych zakresów działalności, w tym przede wszystkim twórczości kompozytorskiej Józefa Madei w Polsce, Europie i na świecie, a także współtworzenie życia kulturalnego miasta Poznania i województwa Wielkopolskiego poprzez kultywowanie pamięci o wybitnych postaciach świata muzyki, związanych z Wielkopolską.

Stowarzyszenie zorganizowało IV edycję Międzynarodowego Festiwalu im. Józefa Madei, któremu towarzyszyły warsztaty instrumentalne. Zajęcia prowadzone były na Akademii Muzycznej oraz w Pałacu w Jankowicach.

W 2021r. dzięki dotacji w programie MKiDN "Muzyczny ślad" oraz współpracy z Akademią Muzyczną w Poznaniu powstała także płyta z twórczością kameralną Jana Adama Maklakiewicza.

Zachęcamy do zapoznania się z działalnością stowarzyszenia: [www.festiwalmadei.pl](http://www.festiwalmadei.pl)

### Towarzystwo Muzyczne Schola Cantorum Posnaniensis

Towarzystwo powstało w 1996 roku. Jego pomysłodawczynią i duszą jest profesor Jadwiga Gałęska Tritt, a od 2013 roku kieruje nim Barbara Tritt – śpiewaczka oraz pedagog śpiewu.

Towarzystwo skupia i angażuje chórzystów, młodzież studencką oraz młodych naukowców nie tylko z Poznania czy Wielkopolski, ale z całej Polski. Od zarania prężnie działa na rynku muzycznym realizując projekty muzyki kantatowo-oratoryjnej, kameralistyki wokalne oraz spektakli teatralno-muzycznych.

Towarzystwo sprawuje opiekę nad studentami i absolwentami Prywatnego Policealnego Studium Sztuki Wokalnej ([www.vocalart.pl](http://www.vocalart.pl)).

Jednym z większych projektów edukacyjnych - organizowanych od 12 lat, są warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży ArtCamp. Dzięki wsparciu z MKiN w programie Kultura w sieci odbył się także edycja ONLINE.

Towarzystwo Muzyczne z okazji Jubileuszu 20-lecia istnienia powołało Wydawnictwo Arte&Scientia, którego założeniem jest tworzenie publikacji metodycznych oraz nagrań płytowych.



II OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY  
INSTRUMENTALNE 01-03.03.2024R.

---

## HARMONOGRAM WARSZTATÓW

**PIĄTEK 01.03.2024r.**

**g.16.00** Inauguracja warsztatów oraz koncert wykładowców:

**g.17.30** Warsztat "Fizjoterapia w pracy muzyka - jak grać długo ciesząc się zdrowiem".

Wykładowca - Adam Różański - fizjoterapeuta.

**SOBOTA / NIEDZIELA 02-03.03.2024r.**

Indywidualne lekcje z nauczycielem w godzinach:

**9.00-13.30, 14.30-18.30.**

Harmonogram zostanie ustalony z uczestnikami zakwalifikowanymi na warsztaty.

## ZAPISY NA WARSZTATY

1. Koszt uczestnictwa w warsztatach:

- solo: 300 zł + 50 zł wpisowego
- duet: 350 zł + 50 zł wpisowego
- trio: 430 zł + 50 zł wpisowego

2. Kwota wpisowego jest bezzwrotna i gwarantuje miejsce w grupie warsztatowej. O przyjęciu na warsztaty decyduje kolejność zgłoszeń oraz wpłata wpisowego.

3. Wypełniony formularz uczestnictwa oraz potwierdzenie dokonania wpłaty wpisowego należy wysłać na adres email: [1996tmscp@gmail.com](mailto:1996tmscp@gmail.com)

4. Wpłaty za uczestnictwo w warsztatach należy dokonać do dnia 20.02.2024r.

5. Dane do wpłaty wpisowego i kwoty uczestnictwa w warsztatach:

Towarzystwo Muzyczne Schola Cantorum Posnaniensis

**65 1600 1462 1839 1591 2000 0001**

## II OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY INSTRUMENTALNE 01-03.03.2024R.

---

Zapraszamy uczniów szkół muzycznych I i II stopnia do udziału w naszych II Ogólnopolskich Warsztatach Instrumentalnych.

Wydarzenie to zorganizowane zostanie przez dwie instytucje: Stowarzyszenie im. Józefa Madei w Poznaniu oraz Towarzystwo Muzyczne Schola Cantorum Posnaniensis. Warsztaty odbędą się w siedzibie Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. Tadeusza Szeligowskiego.

Ideą warsztatów jest stworzenie miejsca gdzie młodzi muzycy mogą rozwijać swój warsztat, muzykalność i wirtuozerię pod okiem wybitnych artystów z Polski i ze świata.

## INFORMACJE

1. Warsztaty instrumentalne skierowane są do uczniów szkół muzycznych I i II stopnia w trzech specjalizacji: fortepian, kameralistyka, klarnet, saksofon, akordeon.
2. Miejsce warsztatów: Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia, ul. Bydgoska 4, 61-127 Poznań.
3. Wykładowcy warsztatów: prof. AM dr hab. Maciej Pabich - fortepian, prof. AM dr hab. Hanna Holeksa - fortepian, kameralistyka, dr Paweł Kroczek - klarnet, dr Rafał Rachwał - saksofon, dr Michał Gajda - akordeon.
4. Oferta warsztatów obejmuje: 2 lekcje indywidualne lub kameralistyki (45 minut). Lekcje zostaną przeprowadzone w dniach 02-03.03.2024r.
5. Harmonogram lekcji indywidualnych zostanie ustalony przez organizatorów bezpośrednio z uczestnikami.
6. Wszyscy uczestnicy zobowiązani są do wypełnienia formularza uczestnictwa oraz wskazania utworów do pracy podczas lekcji.
7. Uczestnicy warsztatów otrzymują na koniec dyplom podpisany przez wykładowców.
8. Inauguracja warsztatów odbędzie się 01.03.2024r. w godzinach 16.00-18.30. Obecność obowiązkowa.

II OGÓLNOPOLSKIE WARSZTATY  
INSTRUMENTALNE 01-03.03.2024R.

---

## FORMULARZ ZGŁOSZENIA

Imię i nazwisko / wiek ucznia

.....

Adres zamieszkania

.....

.....

Numer kontaktowy rodzica / opiekuna

.....

Nazwa szkoły muzycznej / klasa / instrument

.....

.....

Imię i nazwisko nauczyciela przedmiotu głównego

.....

Program warsztatowy:

.....

.....

.....

podpis rodzica / opiekuna